

Zarządzenie
Rektora Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego
Nr 19/2020

z dnia 6 marca 2020 r.

w sprawie zasad składania i dopuszczania do obrony prac dyplomowych na studiach pierwszego stopnia, studiach drugiego stopnia i studiach jednolitych magisterskich

Na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. jedn. Dz. U. z 2020 r. poz. 85) w związku z § 22 ust. 1 pkt 3 „Statutu Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego” oraz § 15 ust. 3 i § 45 ust. 7 „Regulaminu studiów Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego” zarządza się, co następuje:

§ 1

Zarządzenie stosuje się do studiów drugiego stopnia i studiów jednolitych magisterskich oraz do studiów pierwszego stopnia, na których jest wymagana praca dyplomowa.

§ 2

1. Student przedkłada promotorowi do jego ostatecznej akceptacji oraz weryfikacji w Jednolitym Systemie Antyplagiatowym, zwanym dalej „JSA”, pracę dyplomową w wersji elektronicznej w postaci scalonego pliku PDF w rozmiarze nie przekraczającym 15MB. Ewentualne załączniki powinny być przesłane w postaci jednego pliku archiwum (ZIP, RAR, 7Z), a rozmiar poszczególnych plików nie może przekraczać 60 MB.
2. Złożenie pracy dyplomowej powinno nastąpić w terminach przewidzianych „Regulaminem studiów Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego”. Termin uważa się za dochowany pod warunkiem, że praca zostanie pozytywnie oceniona przez promotora oraz przejdzie z wynikiem pozytywnym weryfikację za pomocą JSA.
3. Do obowiązku promotora należy analiza otrzymanego raportu z uwzględnieniem wszystkich elementów wskazanych przez JSA, takich jak ocena ewentualnych manipulacji w tekście, stopnia stylizacji i procentowego rozkładu podobieństwa (PRP). Promotor zobowiązany jest do porównania uznanych za zapożyczone fragmentów badanej pracy ze wskazanymi źródłami zapożyczeń.
4. Promotor może w badanej pracy wykluczyć fragmenty jeśli w sposób nieuzasadniony zostały wskazane jako zapożyczenia, opatrując je stosownymi komentarzami i ponownie przeliczyć wynik.
5. Procentowy rozmiar prawdopodobieństwa (PRP), wyznaczany jest w JSA przez porównanie liczby znaków w podobnych fragmentach uznanych za zapożyczone z liczbą znaków badanej pracy. JSA prezentuje wartości PRP dla fraz 5, 10, 20 i 40 wyrazowych. Przyjmuje się poziom tolerancji dla każdego wskaźnika zgodny z ustawieniami JSA.



§ 3

1. Po zweryfikowaniu pracy dyplomowej za pomocą JSA i zaakceptowaniu jej przez promotora student dostarcza do dziekanatu:
 - 1) pracę dyplomową w wersji elektronicznej zgodnej z wymogami określonymi w § 2 ust. 1 (egzemplarz do akt),
 - 2) oświadczenie o prawach autorskich, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do zarządzenia,
 - 3) podpisany przez promotora wydruk z JSA o dopuszczeniu pracy do egzaminu dyplomowego.

§ 4

1. Dziekan wyznacza termin egzaminu dyplomowego nie wcześniej niż na dwa tygodnie od dopełnienia przez studenta wymogów, o których mowa w § 3.
2. Dziekanat niezwłocznie informuje studenta i członków komisji, przed którą odbędzie się egzamin dyplomowy o terminie egzaminu oraz przekazuje recenzentowi elektroniczną wersję pracy dyplomowej.

§ 5

1. Promotor i recenzent zobowiązani są sporządzić i udostępnić w Wirtualnym Dziekanacie recenzję pracy dyplomowej nie później niż na tydzień przed wyznaczonym terminem egzaminu dyplomowego.
2. Promotor i recenzent sporządzają recenzje po zalogowaniu się do Wirtualnego Dziekanatu. Wzór formularza recenzji stanowi załącznik nr 2 do zarządzenia
3. Studentowi zapewnia się możliwość zapoznania się z recenzją pracy dyplomowej za pośrednictwem Wirtualnego Dziekanatu.
4. W razie negatywnej recenzji egzamin dyplomowy ulega odwołaniu. W takim przypadku termin obrony wyznaczany jest nie wcześniej niż po sporządzeniu w Wirtualnym Dziekanacie pozytywnej recenzji sporządzonej przez drugiego recenzenta. Postanowienia ust. 1-3 stosuje się odpowiednio.

§ 6

1. Pracownicy dziekanatu wykonujący czynności związane z obsługą studentów są zobowiązani przed terminem egzaminu dyplomowego:
 - 1) odebrać od studenta oświadczenie o tym, że został poinformowany o możliwości zapoznania się z recenzjami jego pracy dyplomowej; wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 3 do zarządzenia.
 - 2) wydrukować recenzje oraz podpisane przez promotora i recenzenta załączyć do akt osobowych studenta
2. Oświadczenia, o których mowa w ust. 1 są przechowywane w teczce akt osobowych studenta.

§ 7

Po egzaminie dyplomowym zakończonym oceną pozytywną dziekanat przekazuje pracę dyplomową w pliku PDF do Repozytorium Prac Dyplomowych Erika.



§ 8

Traci moc zarządzenie Rektora Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego Nr 3/2014 z dnia 28 lutego 2014 roku w sprawie ustalenia formularza oceny pracy dyplomowej przez promotora i recenzenta.

§ 9

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor

Prof. nadzw. dr Klemens Budzowski

Załącznik nr 1

do zarządzenia Rektora Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego
Nr 19/2020 z dnia 6 marca 2020 r.

Imię i nazwisko studenta

Kraków, dnia.....

.....

Oświadczenie

Oświadczam, że przedkładana praca dyplomowa

pt.:.....

..... (podać tytuł)

została napisana przeze mnie samodzielnie.

Jednocześnie oświadczam, że praca nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. jedn. Dz.U. z 2019 r., poz.1231), dalej jako PrAut ani dóbr osobistych chronionych przepisami ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (Dz.U. z 2019 r., poz. 1145 ze zm.). Wprowadzanie w błąd co do autorstwa i nieuprawnione korzystanie z cudzego utworu stanowi naruszenie przepisów PrAut i może skutkować konsekwencjami cywilnoprawnymi (art. 78-80 PrAut) jak i karnoprawnymi (art. 115 PrAut).

W związku z obowiązkiem weryfikacji pracy dyplomowej przez system antyplagiatowy oraz w celu jej zamieszczenia w Ogólnym Repozytorium Prac Dyplomowych (dalej ORPD) oraz w repozytorium uczelnianym, udzielam Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego nieodpłatnej licencji niewyłącznej na korzystanie w tym celu z utworu, na następujących polach eksploatacji, bez ograniczeń czasowych:

- a) tworzenia, utrwalania i zwielokrotniania utworu dowolną techniką w dowolnej liczbie egzemplarzy, w szczególności techniką: zapisu magnetycznego oraz formie zapisu elektronicznego- cyfrowego oraz tworzenia, utrwalania i zwielokrotniania utworu dowolną techniką kopii cyfrowych utworu;
- b) wprowadzania utworu do pamięci komputerów i sieci Uczelni,
- c) rozpowszechniania i udostępniania utworu w sieciach informatycznych i teleinformatycznych, w zakresie związanym z realizacją obowiązku kontroli antyplagiatowej oraz w zakresie związanym z zamieszczeniem pracy dyplomowej w ORPD oraz repozytorium uczelnianym.

Zezwalam także Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego na udzielanie sublicencji na korzystanie z utworu w zakresie niezbędnym, związanym z realizacją obowiązku kontroli antyplagiatowej oraz w zakresie uzasadnionym czynnościami, związanymi z zamieszczeniem pracy dyplomowej w ORPD oraz repozytorium uczelnianym.

Ponadto oświadczam, że przedłożona praca nie zawiera danych empirycznych ani też informacji, które uzyskałam/em w sposób niedozwolony. Stwierdzam, że przedstawiona praca w całości ani też w części nie była wcześniej podstawą żadnej innej urzędowej procedury związanej z nadawaniem dyplomu uczelni ani też tytułów zawodowych, a wersja elektroniczna pracy dyplomowej przekazana do dziekanatu jest tożsama z kopią egzemplarza papierowego tej pracy, o ile złożenie tego ostatniego było wymagane.

.....

Podpis studenta

Załącznik nr 2

do zarządzenia Rektora Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego
Nr 19/2020 z dnia 6 marca 2020 r.

Recenzja pracy dyplomowej

Imię i nazwisko	
Promotor pracy dyplomowej	
Recenzent pracy dyplomowej	
Rok akademicki	
Kierunek studiów	
Profil studiów	
Praca licencjacka/inżynierska/magisterska	
Tytuł pracy	

Oceny częściowe

1. Ocena struktury pracy	
2. Ocena stopnia realizacji celów badawczych/projektowych	
3. Ocena poprawności zastosowanych metod i technik badawczych	
4. Ocena trafności doboru źródeł	
5. Ocena trafności wykorzystania źródeł	
6. Ocena poprawności stosowania warsztatu naukowego/projektowego	
7. Ocena poprawności stylistyczno-językowej	
8. Możliwości wykorzystania wyników pracy w praktyce (dla profilu praktycznego)	
9. Ocena stopnia, w jakim temat pracy odpowiada dyscyplinie do której przyporządkowany został kierunek studiów	

Ocena końcowa (jest pochodną ocen częściowych):

Uzasadnienie

*Zastosowana skala ocen: 2 – bardzo nisko, 3, 4, 5-bardzo wysoko

Załącznik nr 3
do zarządzenia Rektora Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego
Nr 19/2020 z dnia 6 marca 2020 r.

Imię i nazwisko studenta/studentki

Kraków, dnia.....

.....

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, iż zostałam/-em poinformowana/-y o przez pracownika dziekanatu o możliwości zapoznania się w Wirtualnym Dziekanacie z recenzjami pracy dyplomowej (ocena pracy dyplomowej wystawiona przez Promotora oraz Recenzenta).

.....

(podpis studentki/studenta)